

SAMUEL STREIFF

streiff@samuelstreiff.ch



SAMUEL STREIFF

*14.8.1975 in Zug, Schweiz

Kindheit in London und Walchwil, Schweiz
dunkelblond, blaue Augen, 175cm

AUSBILDUNG

1995–1998 Schauspielstudium an der Hochschule
für Musik und Theater Zürich

GESANGSAUSBILDUNG

Bariton bis Countertenor

SPRACHEN

Deutsch, Englisch (sophisticated),
diverse Schweizer Dialekte, Französisch,
Italienischkenntnisse

PREIS

Förderpreis für Nachwuchsschauspieler 1999,
Armin Ziegler Stiftung Zürich

FILM — EINE AUSWAHL

- 2026 **BUTTERFLY STROKE** Kinofilm
Regie: Denis Rabaglia
Rolle: Stefan Spörri
- 2025 **UNSERE KLEINE BOTSCHAFT** Serie SRF
Regie: Johannes Bachmann
Rolle: Bundesrat
- 2013–2019 **DER BESTATTER** Krimiserie SRF, sieben Staffeln
Regie: Katalin Gödrös, Chris Niemeyer, Barbara
Kulcsar, Markus Welter, Christian von Castelberg,
Tom Gerber u.a.
Rolle: Reto Dörig (Hauptcast)

THEATER — EINE AUSWAHL

- 2022/2024 **WERCKMEISTER HARMONIEN**
Regie: Thom Luz
Staatsoper unter den Linden, Berlin
Opernhaus Zürich (2026)
- 2018 **GIRL FROM THE FOGMACHINE FACTORY**
Regie: Thom Luz
Zürich, Venedig, Hamburg, Lausanne, München,
Montpellier, Athen, Antwerpen, Wien
[eingeladen ans 56. Berliner Theatertreffen 2019](#)
- 2015 **WHEN I DIE**
Regie: Thom Luz
München, Zürich, Berlin, Lausanne, Reykjavik,
Marseille, Paris, Jerusalem, Rotterdam, Venedig
- seit 2004 freischaffend
- 2001–2004 Festengagement am Deutschen Theater in
Göttingen
- 1999–2001 Festengagement am Theater St. Gallen

STIMME — EINE AUSWAHL

- Timo & Paps, Radio SRF1, 8 Staffeln, 2015–2018
- Produktion diverser Hörbücher für die Schweizerische
Bibliothek für Blinde, Seh- und Lesebehinderte (SBS),
seit 2007
- off-Sprecher für Tagesschau und 10vor10, SRF, seit 2005
- diverse Schreckmümpfeli, SRF 1